

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №15 «Родничок»**

**Проект  
Конкурс чтецов**

**Руководитель проекта:** Музыкальный руководитель Комарова Г.В.

**Тип проекта:** познавательный - творческий, продуктивный.

**Срок реализации проекта:** октябрь 2020 – апрель 2021уч.г.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы «Ромашки», воспитатели, родители.

**Образовательные области:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Актуальность проекта:**

«Расскажи стихотворение наизусть...», - попросили мы детей подготовительной группы. Некоторые ребята не смогли вспомнить ничего, а ведь этим ребятам уже 6 лет. Это проблема и ее необходимо решать.

Так возникла идея провести конкурс чтецов. Заучивание стихотворных строк расширяет кругозор, учит восприятию поэзии, совершенствует устную речь, способствует формированию общего уровня культуры человека. Но самое главное – заучивание стихов способствует развитию памяти.

Современные дети стихов учат мало, редко встретишь ребенка, который знает много стихов. Потом сетуют учителя и родители, что у детей плохая память.

В детском возрасте заучивание стихов наизусть является важным воспитательным и обучающим моментом. Стихи вызывают интерес и быстро запоминаются. Заучивание стихов наизусть, это лучший способ развить память, а, следовательно, и способность ребенка к обучению, в целом. И когда у детей в дошкольном возрасте создан хороший запас выученного наизусть, в школе намного легче заучивать не только объемные стихи, но и разные правила, формулы.

И педагоги, и большинство родителей знают и понимают, что стихи учить надо, это один из наиболее действенных методов развития детей. Детская память очень восприимчива, то, что выучил хорошо в детстве, запоминается на всю жизнь.

Многие родители прекрасно знают, что учить стихи с детьми нужно, это один из важных способов и действенных методов развития наших детей. Заучивание рифмованных строчек расширяет детский кругозор, развивает речь ребенка, ставит голос, способствует формированию восприятия

культуры и поэзии. В детском возрасте заучивание наизусть является важным воспитательным и обучающим моментом. И самое главное – стихи позволяют развивать память у детей. Если родители хотят, чтобы у ребенка была хорошая память, то необходимо разучивать стишки, не смотря на свою занятость и усталость. Это необходимо ребенку.

Данный проект реализован в рамках календарно-тематического плана. Актуальность заключается в проблеме, значимой для современных детей, на решение которой направлен проект: недостаточная интонационная выразительность речи. Конкурс по выразительному чтению стихотворений поможет дошкольникам улучшить технику и выразительность чтения различных произведений, развивать навык публичного выступления. Одним из средств, приобщения к чтению, являются творческие конкурсы чтецов, которые развивают такие компоненты творческого потенциала, как гибкость в мышлении и действиях, способность высказывать оригинальные идеи и изобретать новые, восприятие неоднозначности вещей и явлений, развитие интуиции, художественного вкуса, индивидуальных задатков обучающихся.

Поэзия, как один из жанров литературы, является источником и средством обогащения образной речи, развития поэтического слуха, этических и нравственных понятий. С раннего детства закладывается любовь к художественному слову. Поэзия расширяет представления об окружающем, развивает умение тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Поэтические произведения вызывают у детей эмоциональный отклик. Чтение и заучивание стихов позволяет детям улавливать созвучность, мелодичность речи, а также решает задачи формирования звуковой культуры речи: помогает овладению средствами звуковой выразительности (тон, тембр голоса, темп, сила голоса, интонация), способствует выработке четкой дикции. А ведь все мы знаем, что при декламации стихов дети учатся элементам исполнительского искусства, овладевают умением выразительно, эмоционально передавать текст, а главное, раскрепощаются.

Конкурсы чтецов дают возможность для самореализации, позволяют продемонстрировать свои умения в выразительном чтении наизусть поэтических стихотворений. Ребятам нравятся такие мероприятия, не боятся выступать перед аудиторией, проявляя свои артистические способности. Разнообразные впечатления, полученные ребенком, утверждают его в том, что он знает, умеет, может показать свои способности.

Конкурсная программа готовится согласно разработанному сценарию. Готовятся критерии оценивания. Выступления конкурсантов включают

озвучивание имени автора, названия стихотворения и собственно декламацию произведения на языке оригинала. Возможно музыкальное сопровождение, использование дополнительных атрибутов, декораций, костюмов. Соблюдение принципа единообразия является необходимым условием для достижения заявленной цели конкурса.

В занятиях с детьми при подготовке к творческим конкурсам первостепенное значение имеет правильная организация творческой работы над исполнением, увлеченность отобранным произведением, потребность читать это произведение слушателям, чтобы взволновать их тем, что волнует самого исполнителя.

**Цель проекта:** содействовать развитию произвольной памяти у детей 6-ти лет, на основе заучивания стихотворений.

**Задачи проекта:**

- организовать конкурс чтецов;
- формировать навыки выразительного чтения и заучивания стихов;
- развивать у дошкольников память, внимание, мышление, творческую фантазию, речь;
- приобщить детей к духовному богатству народа, воспитанию любви к поэзии;
- привлечь родителей к непосредственному участию в конкурсе.

**Продукт проекта:**

сценарий, презентация и музыкальное сопровождение конкурса чтецов; оценочный лист для членов жюри (содержит критерии оценивания, разработанные обучающимися); фоторепортаж о конкурсе, слайд-шоу, видеоролики, создание челленджа, размещение в группах родителей.

**Ожидаемые результаты по проекту:** развитие интереса, умения передавать содержание стихотворения эмоционально, артистично, интонационно выразительно, овладение умением выражать чувства и эмоции, формирование духовно-нравственных качеств личности, развитие творческих способностей. В процессе работы постепенно снимаются зажимы, психологические барьеры.

Участники творческих конкурсов чтецов научатся грамотно применять знания основ техники речи, этапов работы чтеца над произведением, овладеют основами актерского мастерства, элементами актерской выразительности.

Этапы проекта	Промежуточные результаты
1. Поиск идеи, выбор формы проведения (поэтический вечер, концерт, конкурс чтецов и др.), определение срока реализации проекта.	Музыкальный руководитель предлагает разные формы, воспитатели выбрали конкурс чтецов.
2. Тактическое планирование, распределение ответственных за организацию конкурса.	Определили ведущих конкурса чтецов, членов жюри, оформителя, фоторепортёра.
3. Выбор произведений для участников конкурса.	<p>1. «Осенний Конкурс чтецов». Создали презентацию «Осень в стихах русских поэтов». Дети познакомились со стихотворениями русских поэтов: А. Плещеев, И. Бунин, Ф. Тютчев, А. Пушкин, К. Бальмонт, А. Фет, М. Лермонтов. Родители и дети выбрали любое стихотворение об осени.</p> <p>2. «Зимний Конкурс чтецов» Дети с родителями самостоятельно выбирают стихи про Деда Мороза. Изготавливают сапожок, чтобы вложить в него свое стихотворение.</p> <p>3. «Весенний Конкурс чтецов»  - стихотворение Ф. Соколовой «Мамино сердце» челлендж одного стихотворения.  - стихотворение О. Масловой «Героям Победы-спасибо!» челлендж одного стихотворения.</p>
4. Подготовка к конкурсу.	Музыкальный руководитель составляет проект, пишет сценарий и подбирает музыкальное сопровождение, готовит презентацию, члены жюри продумывают критерии и объявляют их участникам, готовят грамоты. Родителям предлагается стать членами жюри и в группе родителей проголосовать за лучшее стихотворение.

5. Репетиция участников конкурса.	Музыкальный руководитель и воспитатели работают с каждым конкурсантом над выразительностью чтения (логическое ударение, паузы, интонация, громкость, темп), родители принимают активное участие.
6.Конкурс чтецов	Проведение конкурса планируется в 4 этапа: Октябрь: «Осенний конкурс чтецов». Ноябрь: «Зимний конкурс чтецов» Март: челлендж «Милой маме» Апрель: челлендж «Мы помним. Мы гордимся»
7.Транслирование конкурса.	Просмотр фотографий, видео. Монтирование видеороликов в программе Movavi Video Suite. Размещение в группах родителей и в группе «Родительский Университет»

Заключение: Разработка проекта обеспечит активное участие детей, родителей, педагогов. Проект позволит создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых, вовлечь родителей в образовательный процесс ДОУ. Проект может быть принят к реализации другими педагогами для более успешного развития творческих способностей, воспитанию звуковой культуры речи.