

Мастер-класс

Тема: «Использование психологического метода: «Сказка - метафора», как средство формирования личностных качеств детей старшего дошкольного возраста»

Сластная Марина Михайловна
Педагог – психолог МБДУ
детский сад №15«Родничок»

Тема мастер - класса: « Использование психологического метода: «Сказка - метафора», как средство формирования личностных качеств детей старшего дошкольного возраста» - (1 сл.)

Цель:

Мотивировать педагогов – психологов на использование в практике своей работы особого символического языка – метафоры, реализуя все каналы психологического воздействия на внутренний мир ребенка, его разнообразных метафорических образов через сказку.

Задачи:

1. Теоритическое обоснование терапевтического аспекта метода: «Сказка – метафора» в коррекции проблем личностного развития старших дошкольников.
2. Представление системы работы с использованием психологического метода: «Сказка – метафора».
3. Совместная отработка основных методических приемов с педагогами.
4. Мотивация осознанной деятельности педагогов, принимающих участие в работе мастер – класса. – (2 сл.)

План проведения мастер - класса:

Презентация опыта работы по теме: « **Использование психологического метода: «Сказка - метафора», как средство формирования личностных качеств детей старшего дошкольного возраста».**

1 этап. Организационный:

Теоретическая часть:

- Введение в тему: «Терапевтическая метафора» в решении актуальных проблем личностного развития детей старшего дошкольного возраста.
- Эффективность системы работы с использованием метода: «Сказка – метафора».

2 этап. Основной:

Практическая часть:

- Технология работы с использованием метода: «Сказка – метафора».
- Включение педагогов в совместную деятельность.

3 этап. Заключительный:

Рефлексия: Мотивация осознанной деятельности педагогов. – (3. сл.)

Ход проведения мастер - класса: – (4. сл.)

1. Организационный момент: « Метафора – отличительный признак гения, ибо способность образовывать хорошую метафору есть способность распознать сходство» Ф. Ницше

2. Вступительное слово:

- Уважаемые коллеги, позвольте представить вам тему моего мастер-класса: « **Использование психологического метода: «Сказка - метафора», как средство формирования личностных качеств детей старшего дошкольного возраста».**

Я предлагаю провести нашу работу в три этапа:

1. Подготовительный, информационный.

Презентация опыта работы по теме: теоретическое обоснование и актуальность проблемы в формировании личностного развития старших дошкольников.

2. Практический:

Совместная отработка основных методических приемов символического языка метафоры.

3. Завершающий: рефлексия мастер-класса

Я надеюсь, что процесс будет двусторонним и вы, так же, как и я, будете активными участниками сегодняшнего мастер – класса. – **(5. сл.)**

Метафора – это перенесение свойств одного объекта на другой по принципу сходства или контраста. Термин принадлежит Аристотелю и связан с его пониманием искусства – подражания жизни. «Терапевтическая метафора» - этот термин возник и употребляется чаще всего в рамках НЛП - (нейролингвистических программ и программирования). Техники НЛП – направлены на моделирование эффективного поведения людей. Метафора – это определенный способ мышления «перенос значения с известного на неизвестное» - один из способов усвоения новой информации. Основа метафоры – всегда образное, конкретное сходство. Специфика метафоры заключается в логике понятия – от абстрактного к конкретному, в ее основе лежит передача смысла без его открытого предъявления, обобщение образов на основе пересечения их внешних характеристик. Метафора наиболее удобная форма для передачи детям терапевтических сообщений. Чтение метафоры это работа с трансовыми состояниями сознания. Это высоко мотивированное для обучения состояние. В основе многих способов воздействия, ведущих к изменению, лежат механизмы идентификации и проекции, а целью психотерапии являются достижения в поведении и самосознании человека. На этих механизмах основан один из методов активизации ресурсных механизмов человека, разработанный М. Эриксоном.

(6. сл.) Сказки являются прекрасным примером использования метафоры, как литературного, так и терапевтического приема. Рассказанные

красочным, образным языком, они заключают в себе глубокий психологический смысл. Работа со «сказкой – метафорой», позволяет формировать у старшего дошкольника активный речевой запас, развивает вербальное и невербальное воображение, которое является основой творческих способностей, умение выделять проблему, актуализированную в сказке. Позволяет интегрировать сказочный урок в свою «копилку жизненных ситуаций», учит понимать эмоциональное состояние окружающих и создавать собственные метафоры, основанные на синтезе сказочного материала и собственного опыта.