

Эссе «Путешествие в профессию»

МБДОУ Детский сад №15 «Родничок»

Музыкальный руководитель Комарова Галина Владимировна.

«Не иди туда, куда ведет дорога.

Иди туда, где дороги нет, и оставь свой след»

(Р. Эмерсон)

Рано или поздно наступает момент, когда каждый из нас чувствует свою душу, и она говорит о том, как много ее проявлений прошло мимо нас. И все только потому, что за внешней материальной оболочкой действительности не удалось разглядеть моменты бесконечной красоты окружающей жизни и собственной души. Вот и получается, что счастье человеческой жизни зависит от ежедневного ее восприятия. Чем больше мелких деталей вы будете замечать, чем быстрее найдете дорогу, которая раньше была непроходимой, тем легче преодолите препятствия, которые мешают вам осилить эту дорогу. Понимая бесконечность красоты окружающего мира, вы будете создавать красивые формы своего существования, и видеть во всем проявление своей творческой души.

Чем больше творчества, красоты будет в жизни, тем интереснее будет путешествие. Идя по жизни, человек не осознает, что он путешествует по своей судьбе. У судьбы много дорог и можем ошибиться, свернуть не на тот путь. Поэтому многое в жизни зависит от нас самих. Отправляясь в путешествие, человек примерно составляет план и предварительно изучает маршрут. Я приглашаю вас в удивительное путешествие, путешествие в тысячу миль, которое начинается с первого шага. И это путешествие в профессию «Музыкальный руководитель»

«Дорогу осилит идущий»

(индийская пословица)

Моя профессия – это возможность снова и снова попадать в страну детства. Детство – добрая сказка, очутившись в которой начинаешь верить в чудеса. Это волшебное путешествие, в котором все желания непременно сбываются. Вот и мое желание сбылось. Когда мама привела меня в детский сад, я сказала, что когда вырасту, буду работать «тётей музыкой». Мне так нравилось ходить на занятия в музыкальный зал. Я хорошо пела, быстро

учила роли. И вот, моя лучшая роль, роль снегурочки! Я готовилась, репетировала, но моей мечте стать главной девочкой на празднике, не суждено было сбыться. Выбрали другую девочку, потому что я была маленького роста, и в танце со снежинками я не смотрелась...

Сейчас я снова хожу в детский сад, я там работаю, и никогда, никогда не буду так поступать. Все дети для меня самые красивые, самые талантливые. Найти, раскрыть, способствовать развитию таланта у ребенка – вот одна из самых важнейших задач. И сейчас, я стараюсь понять каждого ребенка, чтобы рассмотреть его талант. Родители очень часто спрашивают меня, талантлив ли их ребенок. Я отвечаю: «Все дети талантливы». Наверно и во мне, моя мама разглядела талант, и отдала меня в музыкальную школу. Это была первая ступень в мою профессию. Путешествие продолжается!

«Путешествие в тысячу миль

Начинается с первого шага»

(Лао-Цзы)

Детство быстро пролетает, но в сердце ребенка остается волшебная капелька воспоминаний. Это мой первый музыкальный инструмент «фортепиано». Эти звуки будили во мне необъяснимые чувства, уносили в волшебное, сказочное путешествие. Радовалась вся семья, кроме соседей! Но, я успешно закончила музыкальную школу, и поступила в музыкальное училище, чтобы воплотить свою мечту. Целенаправленно работаю над собой, для того, чтобы стать настоящим специалистом. И еще одна ступень в образовании, закончила Академию культуры и искусств.

«Чтобы дойти до цели

Человеку нужно только одно – идти»

(Оноре де Бальзак)

И сейчас моя учеба продолжается: курсы, семинары, вебинары, конкурсы. Все это требует огромной подготовки, каждодневного эмоционального настроя, постоянного повышения самообразования. Развиваться и учиться новому необходимо на протяжении всей жизни.

«Живи, путешествуй, не сожалей ни о чем

и благодари судьбу»

(Джек Керцак)

Вот и я благодарю судьбу! Я работаю в лучшем учреждении МБДОУ Детский сад №15 «Родничок». Путешествие продолжается! Я живу своей работой! Вот уже 36 лет, после распределения, я каждый день прихожу в детский сад, и даже на миг не могу представить свою жизнь без моих

любимых ребяташек. Было место небольшому изменению маршрута, 6 лет проработала директором Детской школы искусств. Но так наскучалась по детям, по творчеству, что дорога привела обратно в детский сад. Каждый мой день не похож на предыдущий, ведь работа музыкального руководителя – это поиск чего-то нового, интересного, познавательного. Конечно же, основой в моей работе является рабочая программа, но хочется разнообразить творческий процесс. В последнее время увлеклась проектной деятельностью. Эта деятельность дает возможность воспитывать «деятеля», а не «исполнителя». Работая в единой команде «Педагоги, воспитанники, родители» вырабатываем собственный алгоритм действий для достижения поставленной цели. Разработаны проекты: «Музыка. Игра. Театр», «Юный патриот», «Голос - дети», «Битва хоров», «Конкурс Чтецов», «Берегите лес», «День рождения Деда Мороза». Это творческие работы и театральные постановки. Это развитие речевой деятельности, воспитание патриотизма и развитие вокально-хоровых навыков. В программе Movavi Video Suite создаю видеоролики, которые помогают в работе с проектами. Создано «Детское радио», где записываю и размещаю авторские сказки детей и родителей.

«Слово - всей нашей жизни основа»

(И.А. Реформатский)

Я всегда что – то писала. Описание своих мыслей, каких либо событий. В школе сочинения, в юности личный дневник. Поэтому сочинять стихи, авторские сценарии для меня самое любимое занятие. Но одной из главных страниц моего сценария, моего путешествия является и моя семья. Мой муж, сын и дочка – главные помощники. Все эксперименты, проекты апробированы на моих единомышленниках. В детстве мои дети говорили мне: «С тобой всегда интересно!». Дети выросли, и вот теперь моим внучатам я не даю скучать. И подтверждением этого является победа в районном конкурсе «Супер – бабушка 2020».

Я – счастливый человек! Моя профессия, моя семья – главное достоинство этого путешествия, путешествия длиною в жизнь! Помните: выбирая профессию, выбирая кем стать – вы выбираете судьбу!

Тысячи тропок готовит судьба

Сотни загадок в запасе хранит.

Какой она будет – тропинка твоя

Это тебе доказать предстоит!

Путешествие продолжается...